



توصيف المقرر الدراسي

(الدراسات العليا)

اسم المقرر: الاتجاهات البلاغية الحديثة
رمز المقرر: ARLC6205
البرنامج: ماجستير الأدب والنقد والبلاغة
القسم العلمي: الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: 1
تاريخ آخر مراجعة: 2025/4/10م



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي..... 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها..... 4
- ج. موضوعات المقرر..... 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة..... 6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق..... 6
- و. تقويم جودة المقرر..... 7
- ز. اعتماد التوصيف..... 8



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

2. نوع المقرر

أ- ☐ متطلب جامعة ☐ متطلب كلية ☐ متطلب تخصص ☒ متطلب مسار
ب- ☒ إجباري ☐ اختياري

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الثانية_المستوى الرابع)

4. الوصف العام للمقرر

الوقوف على مفهوم البلاغة الجديدة وروادها الغربيين الذين ساهموا في البلاغة الجديدة وفق تصورات منهجية مختلفة، واتجاهات التجديد عند المحدثين أمثال: أمين الخولي، شوقي ضيف، محمد العمري، محمد مشبال، حمادي صمود، محمد الولي، عبدالله صولة وغيرهم. ومناقشة التصورات الكلية للبلاغة من خلال تداخلها مع علوم عديدة منها: الفلسفة والمنطق وعلم الاتصال، وغيرها من المعارف التي تتعلق بالبلاغة العامة والخاصة ذات الصلة بخطابات العصر المتعددة. [5]

المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

يعرف الاتجاهات البلاغية الحديثة في شتى ميادين المعرفة ومجالاتها المتعددة.

2. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	3	100%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج		
	• التعليم الاعتيادي		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	● التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	45	%100
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى (تذكر)		
	الإجمالي	45	%100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم أن يكون الطالب قادراً على أن :			
1.1	يُعرّف اتجاهات التجديد في الخطاب البلاغي.	١٤	المناقشة المحاضرة	التقارير الاختبارات
1.2	يشرح مفهوم البلاغة الجديدة، وأبرز روادها الغربيين.	٣٤	المحاضرة المناقشة والحوار	أوراق عمل قصيرة الاختبارات
1.3	يصف الخطابات البلاغية وفق صلتها بالعلوم المختلفة.	3٤	التعلم النشط المناقشة والحوار	بطاقة المتابعة الاختبارات
2.0	المهارات			
2.1	يطبق آليات البلاغة وفق نوع الخطاب.	١م	التعلم التعاوني مجموعات العمل الصغيرة	ملف الإنجاز الاختبارات

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.2	يوظف ما اكتسبه من معرفة في تحليل واستنباط أنواع الخطابات.	م1	التعلم التعاوني تقديم عروض مجموعات العمل الصغيرة	ملف الإنجاز الاختبارات
2.3	يوظف التقنية للوصول إلى موضوعات ومشاريع تتصل بأنواع الخطابات في مصادرها المتنوعة.	م4	التعلم الذاتي تقديم عروض (فردية وجماعية)	بحوث قصيرة الاختبارات أوراق العمل
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يبادر في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.	ق3	التعلم الذاتي القيام بتجارب الفردية	الأنشطة المنهجية سلام الروبريك
3.2	يتعاون مع الآخرين، ويعمل بروح الفريق الواحد في التكليفات الجماعية.	ق3	القيام بتجارب الجماعية التعلم الإلكتروني	الأنشطة المنهجية سلام الروبريك
3.3	يلتزم قيم البحث العلمية في إصدار الأحكام المختلفة.	ق2	تعليم الأقران تمثيل الأدوار	ملف الإنجاز سلام الروبريك

ج. موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	اتجاهات التجديد في الخطاب البلاغي أمثال: أمين الخولي، شوقي ضيف، محمد العمري، محمد مشبال، حمادي صمود، محمد الولي، عبد الله صولة وغيرهم.	6
2	مفهوم البلاغة الجديدة وروادها الغربيين	6
3	الخطاب السردية	3
4	الخطاب الإشهادي	3
5	الخطاب القانوني	6
6	الخطاب السياسي	3

3	الخطاب الديني	7
3	الخطاب التخيلي والتداولي	8
6	البلاغة المرئية والرقمية والافتراضية.	9
6	البلاغة وصلتها بالثقافات المقارنة	10
45	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	المناقشة والحوار- أوراق عمل- كتابة تقرير- اختبارات قصيرة- عروض تقديمية	طوال الفصل	40
2	الاختبار النصفى	7	20
3	الاختبار النهائى	الأخير	40

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

• أسئلة البلاغة في النظرية والتاريخ والقراءة ، محمد العمري ، أفريقيا الشرق. • محاضرات في البلاغة الجديدة، محمد مشبال، الرافدين، ط ١، ٢٠٢٠م • عن بدايات الخطاب البلاغي العربي الحديث نحو بلاغة موسعة، محمد مشبال كنوز المعرفة، ط ١، ٢٠٢١م. • ولاغنى عن المراجع المساندة في كل مفردة.	المرجع الرئيس للمقرر
• البلاغة الكونية من الإعجاز إلى الإنجاز "دراسة تأويلية في فلسفة النموذج البلاغي"، سعود الصاعدي، كنوز المعرفة، ط ١، ٢٠٢٠م. • البلاغة وأنواع الخطاب، محمد مشبال ، رؤيا للنشر والتوزيع، المغرب. • البلاغة الجديدة بين التخيل والتداول، محمد العمري، ط ٢، أفريقيا الشرق. • سيميائيات الصورة الإشهارية، سعيد بنكراد، أفريقيا الشرق. • البلاغة والتواصل عبر الثقافات، عماد عبداللطيف، الهيئة المصرية العامة لقصور الثقافة.	المراجع المساندة

• بلاغة الخطاب السياسي، تحرير محمد مشبال، منشورات الاختلاف ودار الأمان • في بلاغة الحجاج، محمد مشبال، كنوز المعرفة، ط ١ • بلاغة السيرة الذاتية، تنسيق، محمد مشبال، كنوز المعرفة، ط ١. ٢٠٢١ • في بلاغة الخطاب التاريخي، تنسيق محمد مشبال، كنوز المعرفة، ط ١، ط ٢٠٢١. • البلاغة والحجاج بحث في تداولية الخطاب، رضوان الرقي، افريقيا الشرق، المغرب	
لمكتبة الرقمية السعودية بمكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز / مكتبة الوراق	المصادر الإلكترونية
	أخرى

2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية_ مكتبة الكلية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	السبورة العادية_ السبورة الذكية_ جهاز العرض_ أجهزة الحاسب_ الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية_ شبكة الجامعة- البرمجيات المتوفرة في مكتبة الجامعة_ خدمات وموقع الجامعة الإلكتروني.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلاب والطالبات	غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	المراجع النظير	غير مباشر
مصادر التعلم	الطلاب والطالبات	غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أعضاء هيئة التدريس	مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).



ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم الأدب والنقد والبلاغة	جهة الاعتماد
14	رقم الجلسة
2025/4/15م	تاريخ الجلسة

